武进区教师发展中心2018～2019学年第一学期

中小学音乐、美术教研工作计划

**一、工作思路**

新学期，我中心将继续以推进音乐、美术课程改革，提高学生的学科核心素养作为学科教研的中心工作。在深入研读修订版课程标准的基础上，深入学习修订版教材，帮助教师充分、灵活的运用教材，最大限度的发挥教材的作用；认真学习有关学科核心素养的相关理论，并用以指导学科教学，全面提高学生的艺术素养。切实履行研究、指导、服务的职能，进一步改善教学研究制度和工作方式，进一步建立和完善适应新课程要求的学科教研机制，提升音乐、美术学科的教研品质，从而进一步提高我区艺术教育整体水平，推进艺术教师专业成长。

1. **主要工作**

（一）研训结合，提高教师的课程实施能力

1.组织培训活动。遵照市、区的教研工作的指导意见，结合我区教师的实际状况，本学期将组织以本区骨干教师为主体的分享式的二级培训：包括“中小学合唱教学的若干问题”、“高中美术课程标准”，培训活动将以单独的培训会议或结合专题研究活动形式开展。

2.开展专题研究。本学期将延续上学期的相关专题，深入持续的开展研究。指导高中教师完善集体备课，为顺利过渡到新版课程标准，做好必要的过度；初中小学段将围绕“民歌类歌唱教学策略”开展课题研究”；美术学科将围绕学科核心素养之“图像识读素养”开展研究。

3.组织好学段之间的衔接与关联的研究。紧密结合《中小学美术课程标准》、修订版高中课程标准，本学期将组织高中、初中和小学美术教师联合开展教学研究，以准确把握不同学段的教学目标和内容要求。

（二）引领校本研修，提高教师自主发展的能力

1.做好调研的设计和跟踪。针对音乐美术学科特点，设计好符合学科特点的调研项目，全面考察教师在常态教学过程中的课程理念、行为方式、基本功训练等情况，观察学生的基础状况和学科素养的发展状况，且做好纵向上的比较与反馈。

2.围绕重点开展研究。指导学校教研组围绕本区域的研究重点或本校的具体问题，有针对性的在课程与教学理论、专业技能、实践经验方法、学业评价等方面进行研修与完善。

3.丰富个体研修形式。提倡运用观摩优秀录像课例、模仿改造优秀课例等多种方式开展研修、记录教学反思等。培养个体研修的意识和掌握研修的多种方法。

4.提高群组合作质量。协助教研组和协作片加强研修活动的过程管理，明确研修目标和主题，运用录像、录音、文字等方式对于研修过程进行认真记录，积累资源，形成共享。

5.积极搭建网络研修平台。推荐 “教学新时空”、“常州微课”等优秀网络资源，开展观摩学习；发挥“学科教师群”在研修中的重要作用，扩大教师参与面和受益面。

（三）提高艺术学科教师队伍建设的实效

1.发挥教学协作片中心组长的引领作用。加强与协作片组长的沟通与合作，协助协作片开展活动，发动组长开设专题讲座和示范课,逐步形成推动课程发展的合力。

2.进一步打造“阶梯式成长团队”。增强团队凝聚力，通过开展系列主题活动，发挥各自专业优势，提供参与展示机会，促进不同层次优秀教师的专业成长。

3.提高教研活动的质量。扩大教师参与面，改进活动方式，设计教师体验式的参与环节，力求使研究方法和成果得到内化。

（四）大力营造教师基本功训练的氛围。

1.发布2018年中小学音乐基本功比赛的项目和基本要求，增强各教师加强基本功训练的意识，进入基本功训练的常态。

2.组织发动音乐教师观摩省音乐教师基本功比赛实况，结合区教学评优和研究活动，将基本功的要求渗透到各项活动中和教学中。

3.结合特定项目，开展相关薄弱技能的指导和培训。

（六）做好其它工作。

1.协助市教科院做好相关省市培训工作和相关专题研究工作。

2.协助其他部门、科室做好艺术教育的相关工作。

**三、主要活动**

**9月份**

1．组织召开中小学音乐、美术中心组成员会议。

2. 组织开展小学音乐优质课评比活动。★

3. 组织参加常州市教育学会音乐、美术教学专业委员会论文征集活动。

4.组织部分骨干教师参加“合唱教学与训练”的专题培训。

**10月份**

1.组织区初中音乐教师开展集体备课系列活动。

2.组织开展区中学美术优质课赛前培训及评比。

3.选送区小学音乐优质课选手参加市优质课评比。

4.承办省高中音乐课程标准培训的会前筹备。

**11月份**

1．组织中学音乐教师参加省高中音乐课程标准培训 。

2．组织小学美术“图像识读素养的培养策略的研究”专题活动。★

3. 组织高中音乐基本功选手开展赛前训练。

4. 组织中学美术优质课选手开展赛前训练。

**12月份**

1.选送高中音乐教师基本功选手参加市级比赛。

2. 选送中学美术优质课选手参加市优质课评比。

3.组织部分教师参加常州市音乐教学专业委员会年会活动。

4. 组织部分美术骨干教师参加江苏省教育学会美术专业委员会2018年年会

5. 组织部分中小学音乐骨干教师参加江苏省音乐专题活动暨省音舞会年会活动。

**2019年1月份**

1.组织区中小学音乐课题成员开展研究汇报活动。★

2.组织部分教师参加市美术教学专业委员会年会。

2.召开区初中音乐、美术骨干教师会议，商讨总结初中学业评价的相关对策。