15、鸟语

师：这节课就让我们继续聆听鸟语，感受那美妙空灵的世界。

从上节课，我们就知道文章的第一小节就基本概括了文章的主要内容，从这段中我们知道作者对鸟儿是什么感情？

生：爱，爱看，爱听

师：让我们一起来读好作者的喜爱。

师：古时候，有一位通晓鸟语的专家，他的名字叫做公冶长，谁能读好公冶长的故事？（指名读）你读得真是绘声绘色，那你从中感受到什么？

预设生：想成为公冶长，羡慕，嫉妒……（指名朗读）

师：让我们一起来读好。

师：请同学们拿起书先自由朗读课文4-6自然段，然后跟上作者的脚步，一起走进鸟类王国，与鸟儿谈谈心，聊聊天，结为好友，成为他们的知音吧！（生读规则：打开资料包，选择布谷鸟或喜鹊，接受鸟儿的闯关挑战，注意需从第一关开始，依次闯关，闯关多者为才能成为鸟儿的知音哦！）

师：鸟儿们已经发起了挑战，挑战布谷鸟的同学举一下手？

你能来学一学布谷鸟的叫声吗？布谷——布谷——

师：你挑战的是第几关？（第一关：合作对话）你听，布谷鸟仿佛在说些什么?（同桌朗读）读的真棒，同学们，从这段中，你发现了什么？

预设生：1、字数相同 2、一问一答（在写作时用上一问一答的方式）3、教学押韵（使句子更加有韵律）

师：布谷鸟挑战继续，你挑战的是第几关？

生：第二关：布谷布谷，（ ）

预设：你不光注意了字数相同，更学会了押韵，真棒，活学活用！

师：同学们，你听，布谷鸟正声声催促呢！你能读好吗？（指名读）

你们觉得他读得怎么样？我们说读书要做到A准确，B流利，C有感情。他做到了哪一项？请同学们投票表决！

师：同学们觉得怎样才能做到有感情？

预设生（指名谈感受、朗读）：1、无拘无束、趣极了、翩翩起舞，读出像鸟儿一样的自由感。朗读体会。

1. 呆愣愣，语速慢
2. 爷爷的提醒，催促，读出着急的感觉。

师：现在我们再请这位同学来读一读，投票。

师：看来，在各位小布谷鸟的帮助下，他的进步可真不小。恭喜同学们完成了布谷鸟的挑战。

师：你瞧喜鹊迫不及待地飞来了，谁来学一学？你挑战的是第几关？

生：第一关：喜鹊分明是在说喳喳喳喳，喜事到家。（第一关对你们来说简直是轻而易举。）

师：谁听懂报喜鸟喜鹊的报喜之声了？

预设：喳喳喳喳（ ）（字数相等，押韵）

师：第二关挑战成功！喜鹊是报喜之鸟，难怪人们都喜欢它，你挑战的是第几关？

生：第三关我能读好！（投票）

师：如何才能读出感情呢？

预设生： 盼望一词，我仿佛看到作者坐在窗前期待喜鹊的样子。

师：那你能读好吗？（指名读） 看来，找到重要的词语，加上不自己的理解，确实是朗读的好方法。（齐读）

师：原来在生活中有这么多喜事，人人都爱听喜鹊的叫声，即使很多事并不如意，人们也爱听喜鹊的叫声，比如：

预设：

 当我考试成绩不佳时，耳边传来了喜鹊的叫声，它好像在说：“（ ）。”

 当跳绳比赛失败时，耳边又传来了喜鹊的叫声，它好像在说：“（ ）。”

师：看来，同学们真的已经和鸟儿成为好朋友了，鸟儿也的确是我们的好朋友啊！所以作者才会说，一听到……故事来。（板书：想）

现在，就请同学们去鸟类王国，听一听，想一想其他鸟儿在说什么故事呢？

师：你听懂了哪些鸟儿的声音？

预设：

画眉鸟：啾啾啾啾-啾啾啾啾-（ ）

黄莺：啾唧啾啾-啾唧啾啾-（ ）

百灵：叽叽叽喳-叽叽叽喳-( )

燕子：唧唧啾啾—唧唧啾啾—（ ）

白鸽：咕-咕-咕咕-（ ）

师：鸟儿的语言丰富极了！同学们和作者一样，虽然没能学会公冶长的本领，但你们插上了想象的翅膀，在写作时，也要时常加入想象哦！

师：通过这节课，同学们与鸟儿建立了异常深厚的感情，你瞧（出示课文朗读）

从终日忙碌的燕子那里，我认识到勤劳的可贵；

从飞行整齐的大雁那里，我懂得了纪律的重要；

从搏击风雨的苍鹰那里，我学到了勇敢顽强的精神

……

师：读到这儿，你发现规律了吗？（左边写的是鸟儿的特点，右边是获得的启示。）

那么你从鸟儿身上又收获了什么？拿出小小学习单写一写，别忘了拍照展示！

师：文中说，我是个……我们还应该更爱（学），学习鸟儿身上可贵的品质！看来鸟儿的确是我们的好朋友！

师：课后，同学们去读一读沈石溪写的《鸟奴》。还能去扫一扫老师的二维码，上面收集了许多名家笔下的鸟儿们！课后好好的去阅读一番！