中考文言文阅读复习课

清潭中学 顾意

2021/3/18 周四上午第三节 九4班

导入：同学们，文言文是我国文学艺术中的瑰宝。那里有岳阳楼的壮美，有小石潭的幽静，有桃花源的迷人，有范仲淹“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的抱负，有杜甫“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”的理想，更有孟子“生于忧患，死于安乐”的警策之言。几乎每篇文言文的学习都会给我们带来美的享受和智的启迪。只不过，今天我们是要从中考的角度来看它，要攻下文言文阅读这座堡垒，熟悉中考文言文阅读的考点及题型，明确复习方向就显得很重要了。

1. 讨论题型

请同学们拿出《模拟卷》。本周同学们已经做了上面四篇阅读， 并讲评订正了。下面就请同学们根据你做过这几篇来讨论、归纳一下中考文言文阅读有哪几类题型

解释词语。翻译句子。文意分析题。拓展延伸题

后两类可以考查哪几方面？比如文学常识、作者·情思、人物形象、写法特点。

二、归纳方法

小组进行分组讨论，针对每一种题型找出你们认为最科学最有效的复习策略或答题技巧。讨论时每小组推派一名同学执笔记录，再派一名同学作主发言人。

1．紧扣注释，认真识记。

为了提高以后复习的效率，建议同学可以小组分工合作，每人整理其中一类，比如你专门整理初中古文中的通假字，同桌整理词类活用，最后实现资源共享。

2. 直译为主，意译为辅，词不离句，句不离篇。

对、留、增、删、调。

3. 读小说、史传类文言文作品,要总结分析人物形象、概括人物特点的方法,进行跨文本阅读,比较人物异同。

阅读散文类文言作品,要关注作者,思考文章表达的思想情感,能用短语或名句概括作者的情感,并用求同或求异思维对作者的情感进行归类或对比。

归纳经典文章的写作特点,或将有类似写法的文章归类,体会其特点,迁移运用。

看清题目，明确指向整体把握，上下推导斟词酌句，表达完整。

4. 阅读课外文言文犹如穿越丛林中的未知之境,新奇而惊险。要注重平时积累，同时结合课文，增加课外积累。通读材料，整体感知 迁移拓展，灵活运用。

三、请同学们根据中考题型就《唐雎不辱使命》出一套题，小组内分工每人负责一部分，要求写出题目、分值、答案、评分标准或解析。

小组代表上台展示。